



CON IL SOSTEGNO DI



1225 – 2025

800 ANNI DI SAN FRANCESCO TUTTO CANTA IL CREATO

in 12 musei di Lombardia

Museo diffuso
terza edizione

15 NOVEMBRE 2025 – 1 FEBBRAIO 2026

Nell'anno dedicato alla celebrazione del Cantico delle Creature – cuore pulsante del cammino dei **Centenari francescani** verso l'ottavo centenario della morte di Francesco d'Assisi nel 2026 –, dodici musei in Lombardia si uniscono in un progetto corale, che giunge alla sua terza edizione: un Museo diffuso che intreccia arte e spiritualità.

Il **Museo diffuso** custodisce opere antiche e contemporanee che si lasciano ispirare dal Cantico e dalla spiritualità francescana e dialogano con i temi che Francesco consegna alla storia: la lode al Creatore attraverso le creature, la fraternità cosmica, la bellezza come via spirituale.

I MUSEI ADERENTI

- Museo d'Arte e Cultura Sacra, Romano di Lombardia (Bergamo)
- Museo Diocesano, Brescia
- Museo di Santa Giulia, Brescia
- Museo Don Luigi Guanella, Como
- Museo Civico, Crema (Cremona)
- Museo della Basilica di Sant'Eustorgio e della Cappella Portinari, Milano
- Museo dei Cappuccini, Milano
- Museo Diocesano Carlo Maria Martini, Milano
- Museo Popoli e Culture – P.I.M.E., Milano
- Pinacoteca Ambrosiana, Milano
- Museo Diocesano, Pavia
- Museo della Collegiata, Castiglione Olona (Varese)



Nella foto in alto: Fabio Agliardi, *Cantico (particolare)*, 2011, M.A.C.S., Romano di Lombardia (Bg)

CON IL CONTRIBUTO DI



Rimani aggiornato sulle iniziative QUI:
www.fratefrancesco2026.it

Per tutte le informazioni
inquadra il QRCode:

